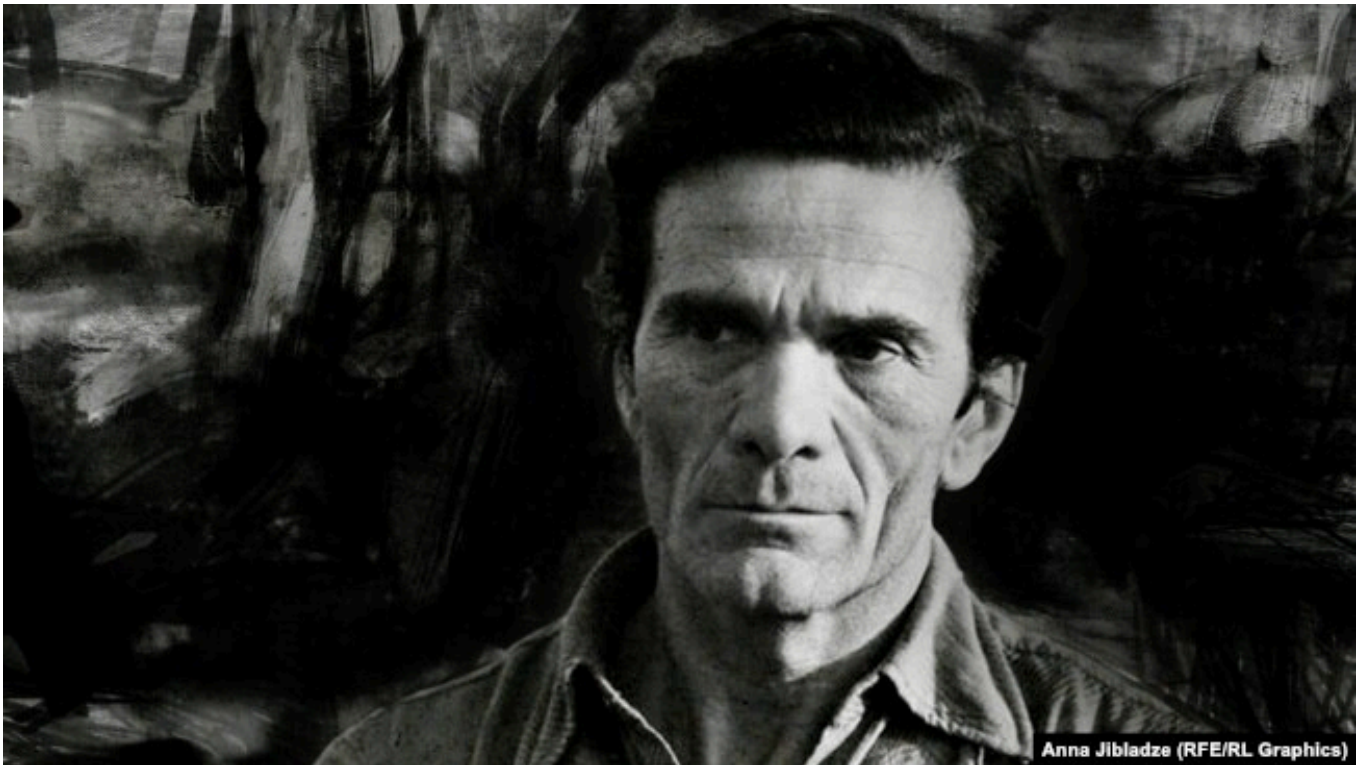
НОВОСТИ

В Италии возобновили расследование убийства режиссёра Пьера Пазолини

03 ноября 2026



Пьер Паоло Пазолини

Прокуратура Италии возобновила расследование убийства кинорежиссёра Пьера Паоло Пазолини спустя 51 год после его гибели. Юрист Стефано Маччони представил ранее неизвестные архивные киноплёнки и другие свидетельства, которые могут пролить новый свет на обстоятельства убийства кинематографиста, сообщает информационное агентство ANSA. Маччони также заявил, что в деле появился новый свидетель.

"Мы верим, что римская прокуратура наконец может дать те ответы, которых мы так долго ждали, – заявил Маччони. – В то же время мы призываем всех, кто до сих пор хранил молчание о том, что знает, выйти и заговорить".

Стефано Маччони уже несколько раз пытался добиться возобновления расследования – в 2010, 2016 и 2023 годах, но прокуратура отказывала ему. В 2023 году один из бывших членов мафиозной группировки Magliana Gang заявил, что убийство режиссёра могло быть связано с кражей оригинальной киноплёнки с

фрагментами фильма Пазолини "Сало, или 120 дней Содома" и с попыткой режиссёра её вернуть.

Пьер Паоло Пазолини – поэт и один из самых выдающихся итальянских кинорежиссёров XX века – был убит в ночь с 1 на 2 ноября 1975 года. Его тело со следами жестоких пыток было найдено на пляже в Остии. Виновным в убийстве был признан 17-летний секс-работник Джузеппе Пелози (Пазолини был открытым геем). На суде он признал свою вину и был осуждён на 10 лет тюрьмы, но в 2005 году заявил, что солгал и не убивал режиссёра. По словам Пелози, убийц было несколько, и они напали на Пазолини с криками "Проклятый коммунист!" (Пазолини симпатизировал итальянской Компартии). По другой версии, Пазолини мог иметь доступ к коммерческим тайнам нефтегазовой компании ENI. После отказа Пелози от своего признания расследование было возобновлено, но не принесло результатов.

Новости - мир | Новости | Культура