

Икона Андрея Рублёва "Троица" содержится в сломанной климат-камере

6 минут(ы) назад

 Приоритетный источник в Google



Одна из главных православных реликвий, икона Андрея Рублёва "Троица", содержится в сломанной климатической камере. Об этом пишут ["Эхо"](#) и исследователь религии [Ксения Лученко](#). Они ссылаются на не связанные между собой источники.

По информации источников "Эха", климатическая камера, в которой в Троицком соборе Троице-Сергиевой лавры хранится икона, [сломалась](#) и перестала поддерживать показатели температуры и влажности, необходимые для сохранения памятника. Камера была изготовлена на заказ в Германии, и лавра вызвала специалиста из ФРГ. Тот починил устройство, но вскоре оно снова сломалось. Второй раз пригласить специалиста не удалось "из-за сложностей международных отношений".

Источник Ксении Лученко, не говоривший с "Эхом", утверждает, что климат-камера сломалась ещё весной, но руководство лавры до августа не информировало об этом Третьяковскую галерею, продолжающую формально владеть "Троицей".

"Сейчас икона, которую теоретически нельзя без страховки перемещать даже по территории лавры, находится в реставрационной мастерской лавры под руководством Натальи Алдошиной. Мои собеседники говорят, что лаврские реставраторы и инженеры ведут себя героически и такие же заложники начальственного безумия, как и реставраторы и хранители Третьяковки", - пишет Лученко.

Степень повреждений пока не известна.



СМОТРИ ТАКЖЕ

"Это абсолютно вредоносно для самой церкви". РПЦ заполучила "Троицу"

Икона Андрея Рублёва "Троица" была передана Русской православной церкви из Третьяковской галереи в июле 2023 года. Этому предшествовало бурное обсуждение в профессиональных кругах, а также в СМИ и соцсетях. Музейное сообщество предупреждало, что икона, написанная в начале XV века, находится в ветхом состоянии и при перемещениях и ненадлежащем хранении может просто развалиться на части. Реставрационный совет Третьяковской галереи на расширенном заседании пришёл к выводу, что передавать "Троицу" в храм нельзя из-за её нестабильного состояния. Тем не менее по настоянию Минкульта "Троицу" отдали РПЦ, которая сначала выставила её для поклонения в московском храме Христа Спасителя, а затем поместила в Троице-Сергиеву лавру, пообещав обеспечить необходимые условия хранения, в том числе витрину с искусственным микроклиматом.

- "Троица" приписывается иконописцу Андрею Рублёву, икона создана в XV веке и считается одним из самых знаменитых произведений русского искусства. До 1920-х годов икона находилась в Троицком соборе Свято-Троицкой Сергиевой лавры. После была конфискована государством в рамках отъёма церковного имущества и отправлена в музей.

Этот контент также в категориях

Новости

Культура

Новости - общество