

[View the original article](#)

فرهنگ و هنر

گروه «پالت»، در اعتراض به ممنوعیت اجرای نوازنده زن، تور کنسرت‌های خود را لغو کرد

راديو فردا

۲۲/مهر/۱۴۰۵



Courtesy Image

گروه موسیقی هفت‌نفره «پالت»

گروه موسیقی «پالت» اعلام کرد در پی جلوگیری از حضور نوازنده زن این گروه بر روی صحنه در برخی شهرهای ایران، تور کنسرت‌های خود در سراسر کشور را لغو می‌کند.

این گروه شامگاه سه‌شنبه ۲۱ مهر در بیانیه‌ای که در اینستاگرام منتشر کرد، نوشت: «تصمیم داشتیم بعد از سال‌ها اجراهایی را در سراسر ایران، شهر به شهر برگزار کنیم اما از آن‌جا که در بعضی شهرها به ما گفته شد نوازنده زن اجازه رفتن روی صحنه را ندارد، کل تور پالت را کنسل اعلام می‌کنیم.»

این گروه با انتشار عکسی از همه اعضای خود در کنار یکدیگر بر روی صحنه، افزوده است زمانی روی صحنه حاضر می‌شود که «هر هفت نفر مثل هم امکان اجرا» داشته باشند.

گروه پالت اضافه کرده که «سال‌هاست قلب‌مان به امید دیدن و شنیدن هنر همکاران آوازخوان خانم
تپیده و حالا پس از این همه سال تلاش و اعتراض موزیسین‌های زن و مرد، شاهد بازگشت به نقطه‌ای
هستیم که نوازندگان زن حتی اجازه اجرا ندارند.»

تصویر نوازنده زن این گروه، شقایق صادقیان همسر امید نعمتی خواننده گروه پالت، نیز در عکسی که در
اینستاگرام منتشر شده، بدون حجاب اجباری است.



پیش‌تر نیز محسن شریفیان مؤسس گروه موسیقی لیان از لغو کنسرت این گروه در اهواز به دلیل ممانعت از حضور نوازندگان زن خبر داده بود.

هانا کامکار، بازیگر، خواننده و نوازنده، نیز در واکنش به این تصمیم با انتشار یک استوری در اینستاگرام از «همدلی» گروه پالت حمایت کرد و خطاب به آنها نوشت: «کاش یک تار موی شما در تارهای صوتی خوانندگان و نوازندگان دیگر مردِ ایران بود.»

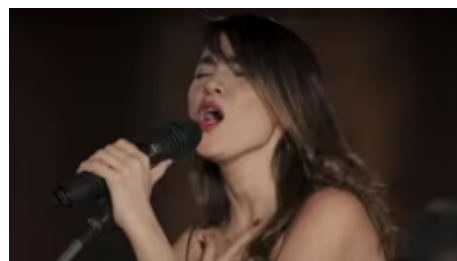
آوازخوانی زنان پس از انقلاب اسلامی ۱۳۵۷ در ایران ممنوع است و بسیاری از زنان خواننده مجبور به ترک ایران شدند، با این حال برخی که ماندند یا در مجالس خصوصی خواندند یا گاهی کنار خیابان صدای خود را به گوش رهگذران رساندند.

جمهوری اسلامی از بعد از اعتراضات «زن زندگی آزادی» و نیز اعتراضات دی ۱۴۰۴ برخورد با **خوانندگان زن** را شدت بخشیده است. علاوه بر بازداشت و صدور احکام قضائی، حساب اینستاگرام متعلق به چندین خواننده زن نیز با حکم قوه قضاییه مسدود شد.

بازداشت زارا اسماعیلی، خواننده‌ای که ویدئوی اجرای او از ترانه معروف «بازگشت به تاریکی» اثر ایملی واینهاوس، خواننده معروف و فقید بریتانیایی، مورد استقبال قرار گرفت، تأیید احکام ۷۴ ضربه شلاق برای پرستو احمدی و اعضای گروه او به اتهام خوانندگی در کاروانسرای در نزدیکی قم بدون حجاب اجباری، و محکومیت **هیوا سیفی‌زاده**، خواننده، که در جریان تک‌خوانی در تهران در اسفند ۱۴۰۳ بازداشت شده بود، به چهار سال حبس تعزیزی، از جمله این برخوردها هستند.

بیشتر در این باره:

پرستو احمدی و هشت عضو کنسرت «کاروانسرا» به شلاق و ممنوعیت از کار محکوم شدند



این مطلب بخشی از:

خبرهای کوتاه

بایگانی

فرهنگ و هنر

ایران