

سریال «استودیو» با ۱۳ جایزه برنده بزرگ مراسم امی ۷۷ شد؛ «نوجوانی» در رده دوم

رادیو فردا

۲۴/ شهریور/ ۱۴۰۴



ست روگن (نفر سوم از راست) همراه با تیم بازیگران سریال «استودیو»

ست روگن و سریال «استودیو» جایزه بهترین سریال کمدی مراسم امی را از آن خود کردند و با ۱۳ جایزه، رکورد پیروزی در یک فصل سریال‌های کمدی را شکستند، در حالی که نوآ وایلی و سریال «پیت» جایزه بهترین سریال درام را از آن خود کردند.

این شب همچنین برای جین اسمارت، استیون کولبرت و اوون کوپر ۱۵ ساله که سریال «نوجوانی» او در بخش‌های سریال‌های کوتاه حرف اول را می‌زد، پیروزی‌های معناداری به ارمغان آورد.

روگن، یکی از سازندگان سریال «استودیو» با خنده همیشگی‌اش، در حالی که بازیگران و عوامل این سریال پرتعداد «اپل تی‌وی پلاس» دورش حلقه زده بودند، گفت: «واقعاً از این‌که این سریال چقدر خوشحالم کرده، خجالت می‌کشم».

روگن شخصاً چهار جایزه، از جمله جایزه بهترین بازیگر مرد، را از آن خود کرد.

در هفتاد و هفتمین مراسم جوایز امی، معروف به اسکار تلویزیون، سریال «نوجوانی» از بریتانیا و با سرمایه‌گذاری نتفلیکس هشت جایزه را از آن خود کرد.

از جمله این هشت جایزه، جایزه بازیگر نقش دوم به اوون کوپر، هنرپیشه ۱۵ ساله، این سریال چهار قسمتی رسید و نامش به عنوان جوان‌ترین برنده جایزه امی ثبت شد.

«نوجوانی» در رشته بهترین سریال کوتاه اول شد و علاوه بر این، جوایز بهترین کارگردانی، فیلمنامه و بازیگری را هم تصاحب کرد.

Pedro Pascal, Seth Rogan and Jake Gyllenhaal were among the stars walking the red carpet at the Emmy Awards <https://t.co/LxMQgddjMe>
[pic.twitter.com/F56XdgeM1U](https://t.co/pic.twitter.com/F56XdgeM1U)

Reuters (@Reuters) September 15, 2025 –

سریال «دِ پیت» که یک سریال بیمارستانی است جایزه امی بهترین سریال درام را از آن خود کرد.

وایلی برای بازی در نقش یک پزشک ناظر مو خاکستری، خونگرم اما فرسوده، جایزه بهترین بازیگر مرد درام را دریافت کرد و اولین جایزه امی خود را پس از پنج نامزدی بدون هیچ پیروزی در دهه ۱۹۹۰ برای بازی در نقش یک پزشک جوان و ژولیده در سریال «اورژانس» دریافت کرد.

وایلی گفت: «چه رویایی بوده است. خدای من».

«نوجوانی» و «استودیو» هر دو از سریال بسیار موفق «انفصال» یا «بازخريد» (Severance) پیشی گرفتند که امسال در بیشترین رشته نامزد شده بود، اما کمترین جایزه را دریافت کرد.

یکشنبه شب، جایزه بهترین مجموعه تاک شو هم به «شوی آخر شب با استیون کولبر» رسید که سال ۲۰۲۶ آخرین سال پخش آن خواهد بود.

کولبر که از معروف‌ترین منتقدان دونالد ترامپ در تلویزیون است با عده زیادی از دست‌اندرکاران شوی خود به روی صحنه آمد.

شبکه سی‌بی‌اس انکار کرده است که پایان یافتن شوی استیون کولبر به توافق پارامونت با دولت ترامپ ارتباطی دارد، اما کولبر خود ۱۶ میلیون دلاری را که پارامونت برای حلو فصل دعا به ترامپ پرداخت کرد، «رشوه‌ای کت و کلفت و آبدار» نامیده است.

این مطلب بخشی از:

گزارش‌های خبری

فرهنگ و هنر جهان

بایگانی