



Slutsky Krai (Belarusian news agency)

در تصاویری که وبسایت‌های خبری افغانستان منتشر کرده‌اند، تنها مردان به چشم می‌خورند و خبری از تصاویر زنان بلاروس نیست
Photo: Slutsky Krai (Belarusian news agency)

فراتر از خبر

بازدید هیئت طالبان از کارخانه تولید پنیر در بلاروس؛ بعد عکس‌ها پاک شدند

کمتر از یک دقیقه پیش

آموس چپل

مقام‌های بلاروس تلاش کرده‌اند تصاویری که از سفر یک هیئت طالبان به این کشور، و از جمله بازدیدشان از یک کارخانه تولید پنیر درز کرده بود را، پاک کنند.

یک رسانه محلی بلاروس روز ۳۰ مرداد خبر دیدار هیئتی از طالبان از کارخانه پنیر «اسلوتز» در مرکز این کشور را منتشر کرد؛ اما کمی بعد خبر را از وبسایت و صفحاتش در شبکه‌های اجتماعی پاک کرد.

در همین حال به نظر می‌رسد گزارش دیگری درباره سفر این هیئت طالبان از وبسایتی مرتبط با آکادمی ملی علوم بلاروس حذف شده است.



اعضای هیئت طالبان به صحبت‌های یک زن بلاروسی گوش می‌دهند که درباره شیر خشک محصول کارخانه توضیح می‌دهد

اما پیش از آن‌که رسانه محلی «اسلوتزکی کرای» گزارش مربوط به این سفر را از وبسایتش پاک کند، تصاویر آن بین کاربران دست‌به‌دست شده بود و رسانه‌های مخالفان دولت هم به آن‌ها دست یافته بودند.

یکی از موضوعاتی که در این تصاویر توجه ناظران را به خود جلب کرد، این است که مقام‌های طالبان که به اعمال بدترین و شدیدترین تبعیض جنسیتی علیه زنان افغانستان مشهورند، در آرامش و سکوت ایستاده‌اند و به صحبت‌های زنان بلاروسی که در حال نمایش محصولات غذایی و شیر خشک هستند، گوش می‌دهند.

اسویاتلانا تسیخانوسکایا، رهبر تبعیدی مخالفان حکومت بلاروس، در گفت‌وگو با رادیو اروپای آزاد/رادیو آزادی گفت که به اعتقاد او، این تصاویر «ریاکاری» مقام‌های کشورش را آشکار می‌کنند.

او می‌گوید: «از یک سو رژیم روزنامه‌نگاران، فعالان و گروه‌های جامعه مدنی را "تندرو" اعلام می‌کند و از سوی دیگر، مخفیانه از نمایندگان طالبان استقبال کرده و با آن‌ها وارد مذاکرات تجاری می‌شود».



Slutsky Kral (Belarusian news agency)

نمایندگان طالبان در حال بازدید از یک کارخانه محصولات غذایی در بلاروس

تسیخانوسکایا می‌گوید بخشی از جنجال پیرامون این تصاویر، از خشم گسترده‌تری ناشی می‌شود که به رویکرد تازه مینسک در زمینه روابط دیپلماتیک بازمی‌گردد.

به گفته او، «مردم بلاروس نگاه می‌کنند که لوکاشنکو چه کسانی را به عنوان دوستان کشور برمی‌گزیند. انزوای بین‌المللی انتخاب مردم نبوده. آن‌ها رفاقت و شراکت با طالبان، کره شمالی و سایر دیکتاتوری‌ها را انتخاب نکردند».

بر خلاف سکوت و پنهانکاری مینسک، وزارت کشاورزی حکومت طالبان اخبار مربوط به سفر این هیئت به بلاروس را بارها بازتاب داده است و چند وبسایت خبری افغانستان هم در مورد این سفر گزارش‌هایی منتشر کرده‌اند.

سایت خبری «آریانا» این سفر را «دیدار هیئتی سطح بالا» شامل ۱۳ مقام رسمی اعلام کرده که به منظور «بررسی فناوری‌های مدرن تولیدی، و امکان‌سنجی ایجاد صنایعی مشابه در افغانستان»، پنج روز را در بلاروس گذرانده‌اند.

در تصاویری که وبسایت‌های خبری افغانستان منتشر کرده‌اند، تنها مردان به چشم می‌خورند و خبری از تصاویر زنان بلاروس نیست.



مدیر شرکت ماشین‌آلات سنگین بلاروس، «بل‌آز»، تابلویی به یک عضو هیئت طالبان اهدا می‌کند

برخی از شهروندان بلاروس به شباهت ظاهری هیئت طالبان با مجاهدینی که در زمان اشغال کشورشان به‌دست شوروی با نیروهای ارتش سرخ می‌جنگیدند، اشاره کرده‌اند. در آن دوره، ده‌ها هزار بلاروس به‌عنوان نیروهای ارتش سرخ در افغانستان جنگیدند و بیش از ۷۰۰ تن از آن‌ها هم کشته شدند.

یک نفر نوشته است: «به‌نظرم سربازان آن زمان که در افغانستان جنگیده بودند، الان حیرت‌زده شده‌اند». یک نفر دیگر با لحنی طعنه‌آلود پرسیده: «آیا آن‌ها را برای بازدید از بنای یادبود شهدای ارتش شوروی هم می‌برند؟»



هیئت طالبان در حال بازدید از کارخانه «بلآز»

جنگال ناشی از دیدار اخیر هیئت طالبان از بلاروس، چند روزی پس از یک توفان سیاسی در مولداوی است که دلیل کاملاً مشابهی داشت.

مقام‌های طالبان در کابل ادعا کردند که سفر اعضای وزارت کشاورزی به دعوت مولداوی «برای بررسی راه‌های گسترش همکاری‌های دوجانبه فنی» انجام شده بوده است.

کمی بعد وزارت خارجه مولداوی با انتشار بیانیه‌ای تأکید کرد که «هیچ دیدار دوجانبه یا تماس رسمی با نمایندگان هیئت طالبان برنامه‌ریزی نشده است». تحقیقاتی هم درباره این‌که چطور سه مرد افغان عضو هیئت توانسته‌اند روایت این کشور اروپای شرقی را دریافت کنند، آغاز شده است.

فدراسیون روسیه تنها کشوری است که پس از عقب‌نشینی پنج سال پیش آمریکا و متحدانش از افغانستان، حکومت طالبان را به‌عنوان دولت مشروع این کشور پذیرفته است.

چندین کشور از جمله چین، قزاقستان و ازبکستان هم بدون به رسمیت شناختن حکومت طالبان، روابط خود را با کابل حفظ کرده‌اند.

آموس چپل

آموس چپل، پژوهشگر عکاسی و عکاس نیوزلندی است که بیشتر در موضوعات مرتبط با اتحاد جماهیر شوروی سابق تحقیق کرده است.



گزیده‌هایی از رادیو آزادی

فراتر از خبر

از گوشه و کنار جهان

بایگانی